

Una rodada por el 2024

Informe anual



imaginalco
Laboratorio de imaginación y acción social

Rueda con nosotros

CARTA DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO

Nada me gusta más que la imagen de este reporte anual: una rodada, un paseo en bicicleta. Las bicicletas han estado en el centro de las actividades de Imaginalco casi desde nuestra formación. No son solo un medio de transporte; en Imaginalco ejercen un poder de atracción por lo que representan: la posibilidad de convivir, de salir a pasear, de divertirse en un ambiente sano, sin violencia y sin consumo, y de pertenecer a un grupo de amigos. Las rodadas de Imaginalco ayudan, además, a aprender y a construir una comunidad más unida y resiliente. En este informe, proponer esto -una rodada virtual- nos da el pretexto para hacer un recorrido por todo lo que significa Imaginalco, sus centros juveniles, sus proyectos productivos y los programas que en ellos se llevan a cabo.

Este informe presenta una descripción del modelo y propósito de cada programa y proyecto productivo de Imaginalco, y contiene información sobre los alcances y logros de cada uno de ellos. Muestra también los espacios físicos donde todo eso ocurre, lugares que hemos ido adaptando con empeño, con cariño y con esperanza. Finalmente, este informe presenta también nuestros estados financieros auditados por un despacho independiente, un hito más en el fortalecimiento institucional de nuestra asociación civil.

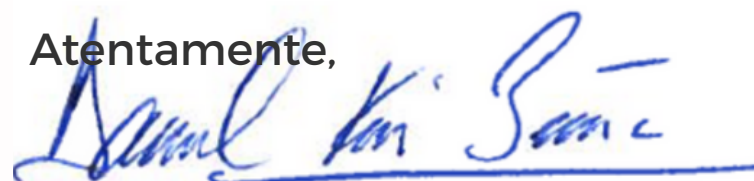
Malinalco ha presentado retos importantes en este último año. Ha sufrido -como el resto del país- eventos de violencia, inseguridad y delito que constituyen desafíos importantes, no solo a nivel de gobierno sino a nivel comunitario. Es en ese nivel donde Imaginalco encuentra su razón de ser. La cercanía que el equipo operativo ha logrado construir durante todo este tiempo, y la confianza que la población ha depositado siempre en nosotros,

nos convoca a poner lo necesario para ayudar al fortalecimiento del tejido social, a la cultura de la paz, de la cooperación, del trabajo comunitario y de la creación de oportunidades. Vivimos en un mundo lleno de desigualdades y Malinalco no es la excepción, pero ahí está nuestro desafío y objetivo más apremiante: hacer lo que toca para buscar piso parejo, crear oportunidades, tratar de construir un territorio común. Ese es el reto y ese es el trabajo.

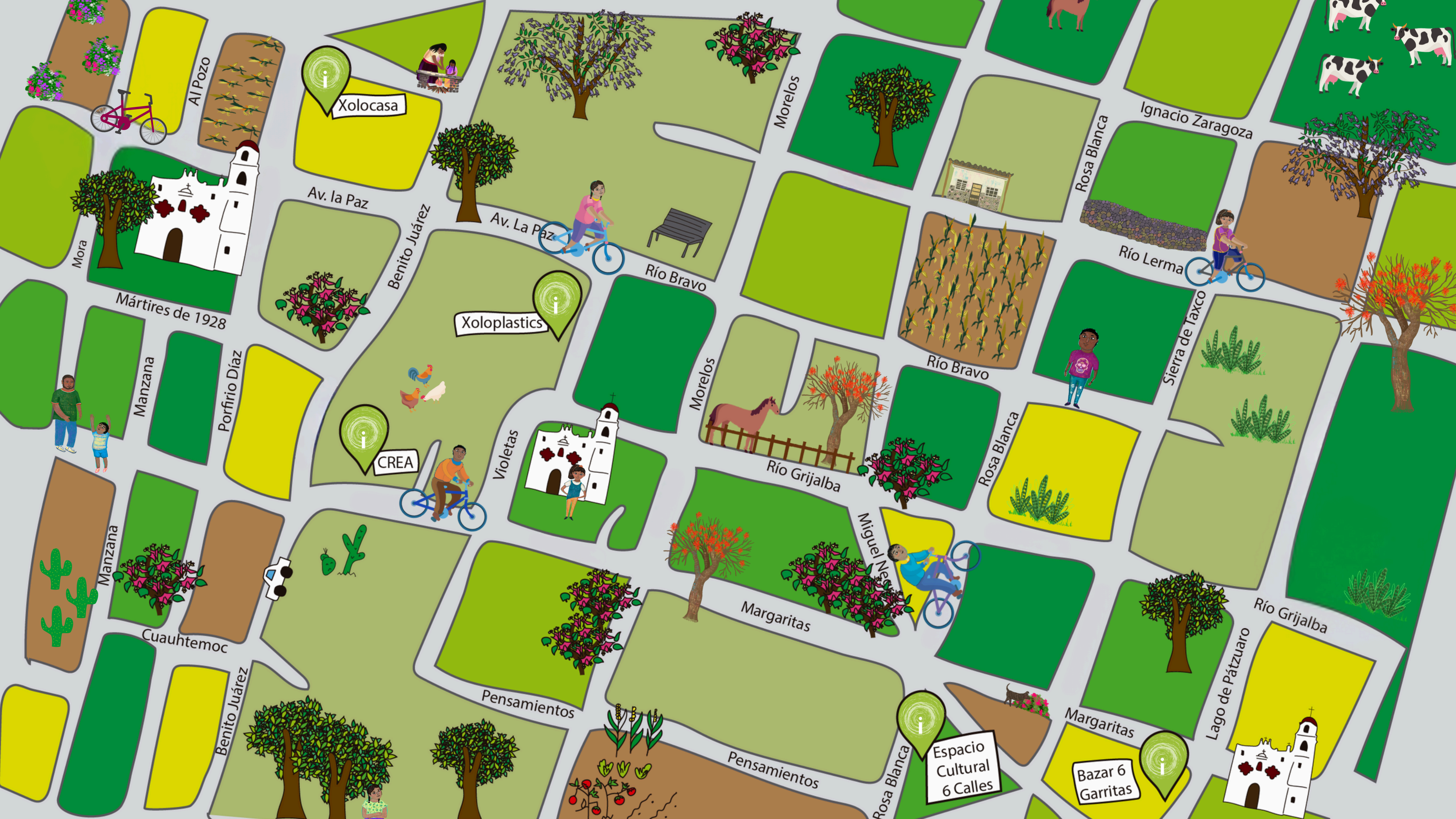
Es a partir de esa cercanía y esa confianza que se desarrollan los programas de Imaginalco. Ese es el campo necesario, pero nada en Imaginalco es gratuito; nada es superficial ni intuitivo. Desarrollar nuestros programas -y modificarlos cuando es pertinente- se hace siempre a partir de bases teóricas y análisis pertinentes. Todo lo que muestra este informe tiene fundamento, y todo se debe a un gran equipo que trabaja constantemente en diferentes niveles. Este informe da cuenta de ello. Gracias profundas a quienes hacen esto posible: un equipo de personas preparadas, incansables, entregadas con pasión, dedicación, estudio y trabajo a los fines de esta organización social.

Por eso pedaleamos juntos. Nos encanta rodar y encontrarnos en el camino.

Atentamente,



Daniel Kuri Breña R de Terreros
Presidente del Consejo Directivo



Xolocasa

Av. la Paz

Benito Juárez

Av. La Paz

Río Bravo

Xoloplastics

CREA

Violetas

Río Grijalba

Río Bravo

Río Lerma

Sierra de Taxco

Río Grijalba

Lago de Pátzcuaro

Margaritas

Espacio Cultural 6 Calles

Bazar 6 Garritas

Margaritas

Pensamientos

Pensamientos

Miguel Alemán

Rosa Blanca

Rosa Blanca

Ignacio Zaragoza

Mártires de 1928

Porfirio Díaz

Manzana

Manzana

Cuauhtemoc

Benito Juárez

Índice

Programas

- Juego para el Desarrollo
- Educación Formal
- Familias Sanas
- ASI No Jugamos
- Recorrido al Mictlán

Proyectos Productivos

- Xoloplastics
- Seis Garritas

Estados Financieros

Equipo

Formación Continua

Biblioteca

Alianzas

Donantes

Da click en los títulos
para ir a la página que
buscas 





Xoloplastics

La rodada arranca en CREA, el espacio comunitario al aire libre donde llevamos a cabo las actividades de Juego para el Desarrollo.

JUEGO

para el desarrollo

En este programa generamos espacios de convivencia seguros y actividades formativas a través del arte, el deporte y el juego, en las que niñas, niños, adolescentes y jóvenes pueden proponer, impulsar y formar parte de actividades que responden a sus intereses, y desde ahí trabajar los objetivos de cambio.

En 2024...

300

niñas y niños participaron
en nuestras actividades

En Tachitos, ¡casi la
mitad de las y los
participantes en la
cancha fueron mujeres!

El 71% de las y los
participantes constantes
incrementaron su
funcionamiento afectivo
(manejo de emociones y
autoestima).

Llevamos a cabo sesiones diarias de juego y
convivencia, realizamos más de 30 actividades
especiales, desde salidas en bicicleta hasta la
construcción de un alebrije gigante que ganó
mención honorífica en el Concurso de Alebrijes
Monumentales de la CDMX.

2 torneos

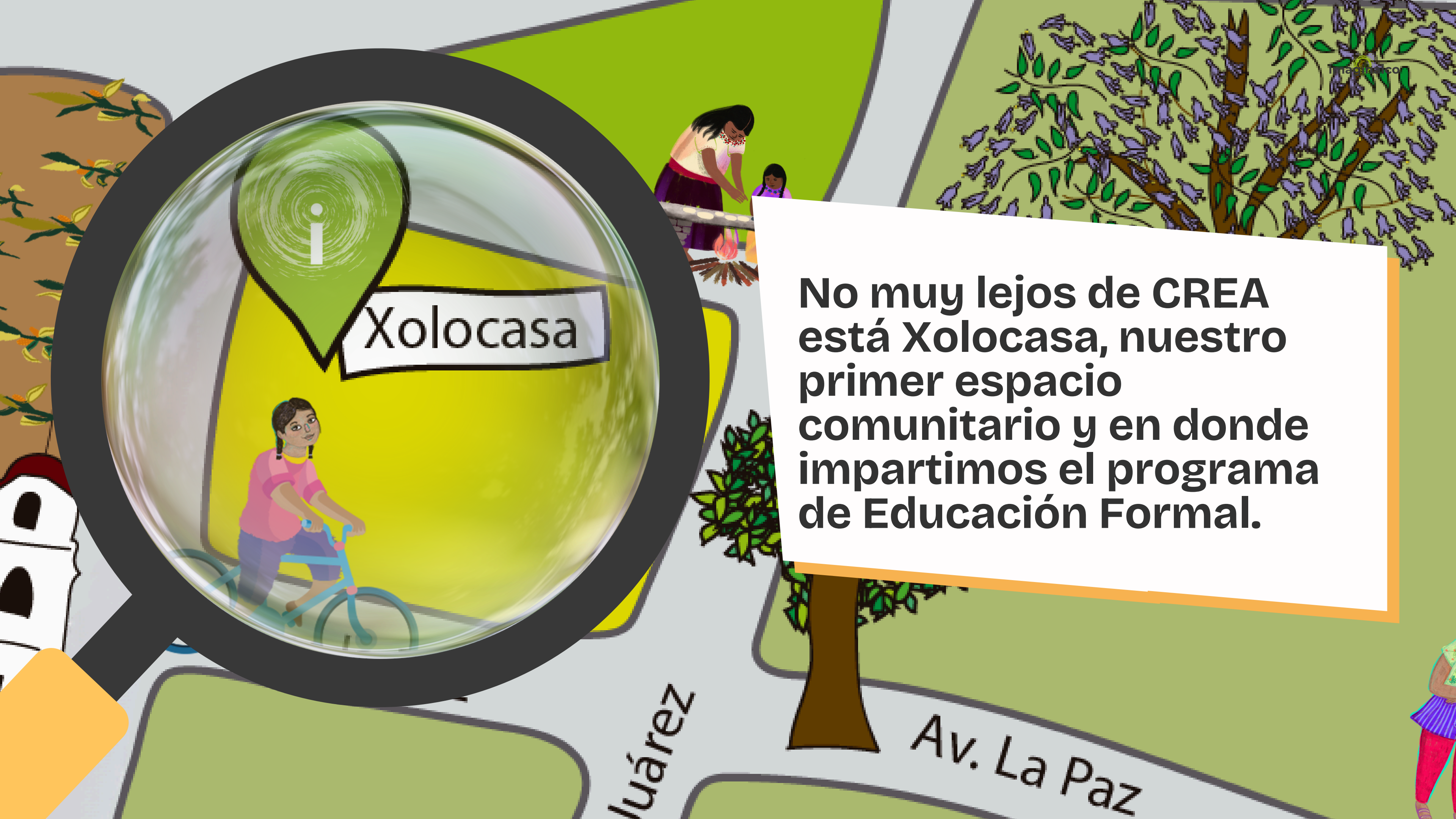
de fútbol, donde los premios se
centraron en la equidad, el juego
limpio y el respeto.



Quienes participan
constantemente en las
actividades del programa,
aumentan sus habilidades
para la vida en un

7%



The background is a colorful, stylized map. A large magnifying glass with a black handle and frame is positioned over a yellow-green area. Inside the magnifying glass, there is a green location pin with a white 'i' icon. Below the pin, a white rectangular box contains the word 'Xolocasa' in black text. Underneath the box, a young girl with dark hair in pigtails, wearing a pink shirt and purple pants, is riding a blue bicycle. The map also shows other elements: a woman in a white blouse and purple skirt tending to a fire, a large tree with many small purple flowers, a street labeled 'Av. La Paz', and a street labeled 'luárez'.

Xolocasa

**No muy lejos de CREA
está Xolocasa, nuestro
primer espacio
comunitario y en donde
impartimos el programa
de Educación Formal.**

educación

FORMAL

A través de LEA (el componente de lectoescritura para primaria) y Xoloescuela (el componente de apoyo en la educación escolar de secundaria y preparatoria) brindamos acompañamiento pedagógico, apoyos escolares y actividades de reforzamiento, para que las y los participantes desarrollen sus habilidades y motivación hacia el aprendizaje, y así le encuentren sentido a continuar sus estudios y a aprender lo que necesiten para vivir una vida que les llene.

En 2024...

Apoyamos a

150

niñas y niños para mejorar sus habilidades de lectoescritura y rendimiento académico.

sistematizamos
la metodología del programa

62%

de las y los participantes de Xoloescuela mejoraron sus calificaciones.

Ofrecimos

469

sesiones de aprendizaje.



Mártires de 1930

Imaginalco

Tenemos que hacer una parada técnica en casa de una de nuestras participante en San Martín, el barrio donde arrancaron las operaciones de Imaginalco, y aprovechamos para contarte sobre el programa de Familias Sanas.

Manzan



FaMiliaS SaNaS

Sabemos que en la familia se construyen los vínculos más importantes para las personas, y se aprende la manera en la que nos relacionamos con nosotros mismos y con los demás. Entendemos que para generar cambios sostenibles en las comunidades, necesitamos trabajar con las familias. Por eso, en este programa realizamos un trabajo profundo con estos grupos, a través de una metodología de intervención terapéutica basada en el hogar, talleres y capacitaciones, sesiones de orientación, y diferentes herramientas que nos ayudan a promover entornos familiares que potencien el desarrollo.

En 2024...

Trabajamos con

13

familias

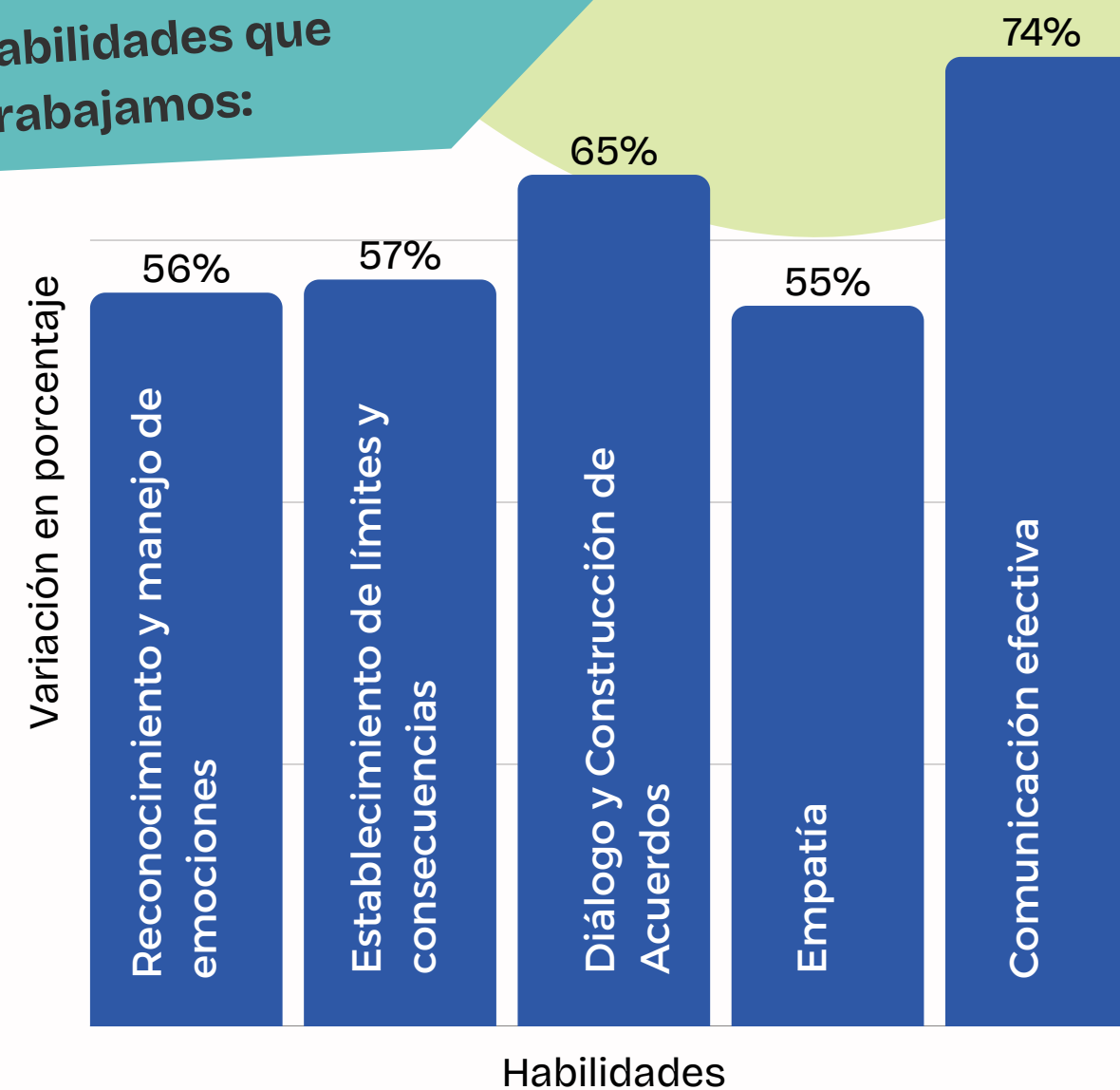
Impartimos
287

sesiones, en su mayoría
intervenciones en los hogares

Tuvimos 92 participantes directos
(NNAJ, adultos cuidadores) y 294
personas se beneficiaron
indirectamente de este programa.



Nos llena de orgullo
compartir que el **100%**
de las familias mostraron
mejora en una o varias de
las habilidades que
trabajamos:



Margaritas

imaginalco

Ahora sí, continuamos rodando hasta llegar al preescolar Antonio Alzate, uno de los espacios donde activamos el programa de prevención, detección y atención de la violencia sexual infantil: ASI No Jugamos



ASI No jugamos

Campaña
comunitaria
contra el

~~Abuso~~
~~Sexual~~
~~Infantil~~

¿Sabías que en México 1 de cada 4 niñas y 1 de cada 6 niños sufre algún tipo de violencia sexual antes de los 18 años y únicamente 1 de cada 10 lo contará? A partir de esta grave problemática generamos un modelo integral para fortalecer las capacidades de la comunidad de prevenir, detectar y atender la violencia sexual infantil. A través de talleres y capacitaciones en escuelas u otros espacios, incrementamos los conocimientos, habilidades y competencias en NNAJ, así como en figuras protectoras, para prevenir riesgos de abuso y responder adecuadamente ante casos. También, a través de nuestra campaña de comunicación “ASI no jugamos”, creamos y difundimos mensajes sensibles y pertinentes para visibilizar el tema a nivel local y sumar aliados en la prevención. Finalmente, brindamos información y acompañamiento terapéutico a víctimas y canalizamos a las personas a las áreas o instituciones que se requieran según los casos.

En 2024...

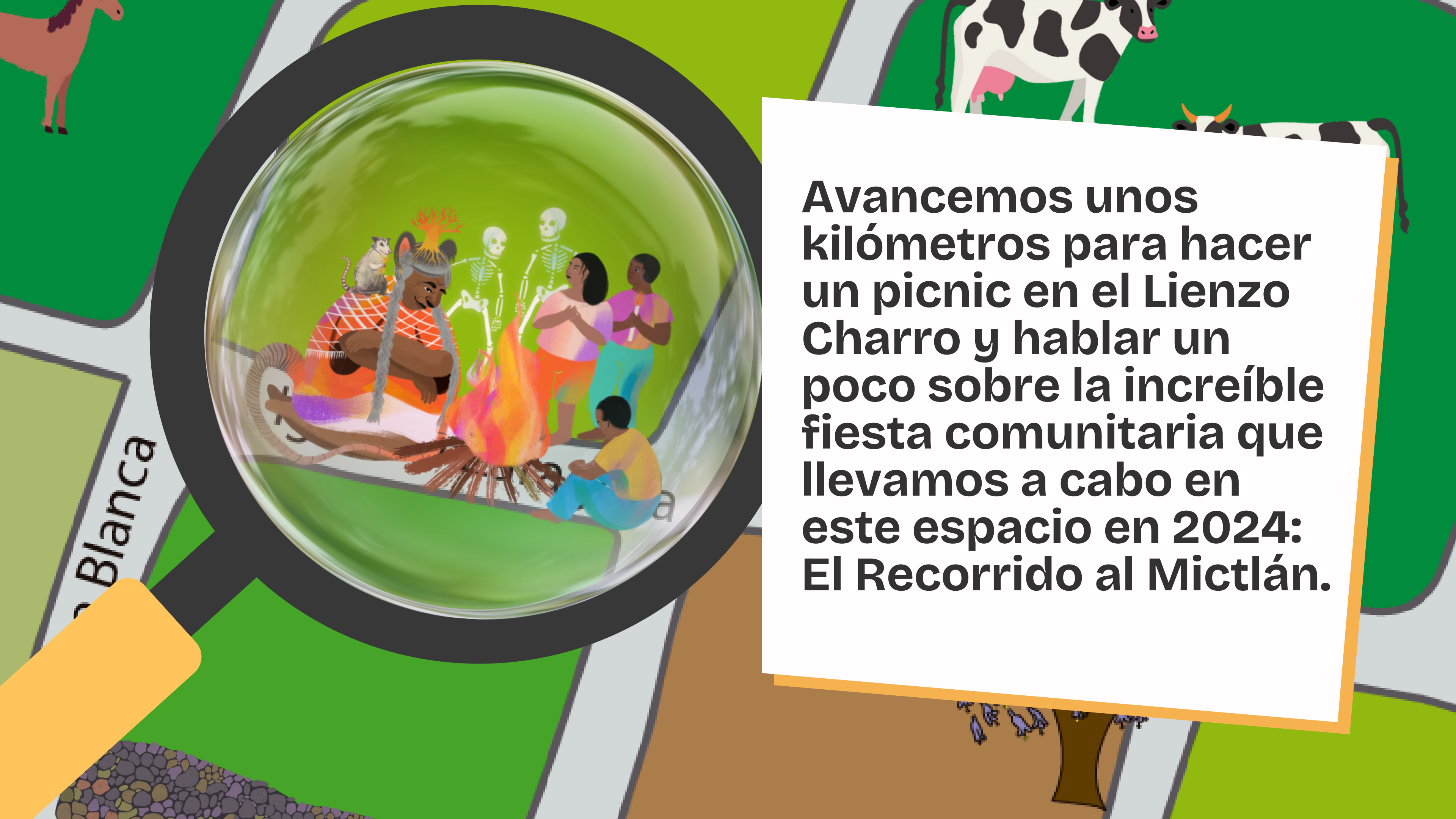
Trabajamos con
535
personas

Brindamos **64** sesiones a niñas y niños de preescolar
14 sesiones a docentes
10 a figuras protectoras para sensibilizar y capacitar en la prevención del ASI

Organizamos un evento de comunicación y un concurso de fotografía para que NNAJ identificaran sus espacios seguros

Dimos **atención psicológica** a 12 personas y facilitamos 4 **orientaciones jurídicas**





**Avancemos unos
kilómetros para hacer
un picnic en el Lienzo
Charro y hablar un
poco sobre la increíble
fiesta comunitaria que
llevamos a cabo en
este espacio en 2024:
El Recorrido al Mictlán.**



RECORRIDO AL MICTLÁN

En el Recorrido al Mictlán los NNAJ se convierten en líderes y protagonistas de una celebración anual, en torno al día de muertos, en la que fortalecemos los vínculos que nos unen como comunidad. Cada año, nos organizamos para crear un espectáculo artístico que recorre las calles de la ciudad, partiendo de nuestra historia y tradiciones y creando momentos de encuentro e interacción entre sectores diversos de la comunidad. Las niñas, niños y jóvenes están en el centro de este proceso, en el que fortalecen sus habilidades artísticas y psicosociales, y se desarrollan como gestores culturales para liderar esta y otras iniciativas en su comunidad.

En 2024...

Ganamos el
Premio Caleidoscopio
de Fundación Coppel, destacándonos entre más de
600 solicitudes.

22

jóvenes completaron el
programa de formación de
gestores culturales juveniles

14 comparsas
participaron en el desfile y hubo
450 personas
registradas

175 personas participaron
en los más de **10** talleres de
creación artística

Formamos **40** alianzas y
colaboraciones, sumando esfuerzos para
seguir creciendo.

Contamos con la participación de
3,000 espectadores





**Toca llevar los
residuos de plástico
de nuestro picnic a
Xoloplastics, el
proyecto productivo
donde transformamos
estos desechos en
obras de arte.**



ARTE CON IMPACTO SOCIAL Y AMBIENTAL

Promovemos la inclusión laboral de las personas jóvenes y la creación de una economía circular. Trabajamos en alianza con artistas, empresas e instituciones interesadas en generar un impacto positivo, e implementamos un modelo de capacitación técnica y humana para formar actores de cambio social en la comunidad. Reciclamos plástico, lo transformamos en obras de arte, y creamos soluciones innovadoras para las organizaciones. De este modo luchamos contra la crisis climática, y generamos empleos y recursos para financiar nuestros programas.

En 2024...

Aumentamos nuestros
ingresos en un

37%

Lanzamos el programa

Promotoras Ambientales

para mujeres jóvenes adquieran habilidades para involucrarse de manera positiva en su comunidad y generen un ingreso digno a través de la recolección y transformación de plástico.

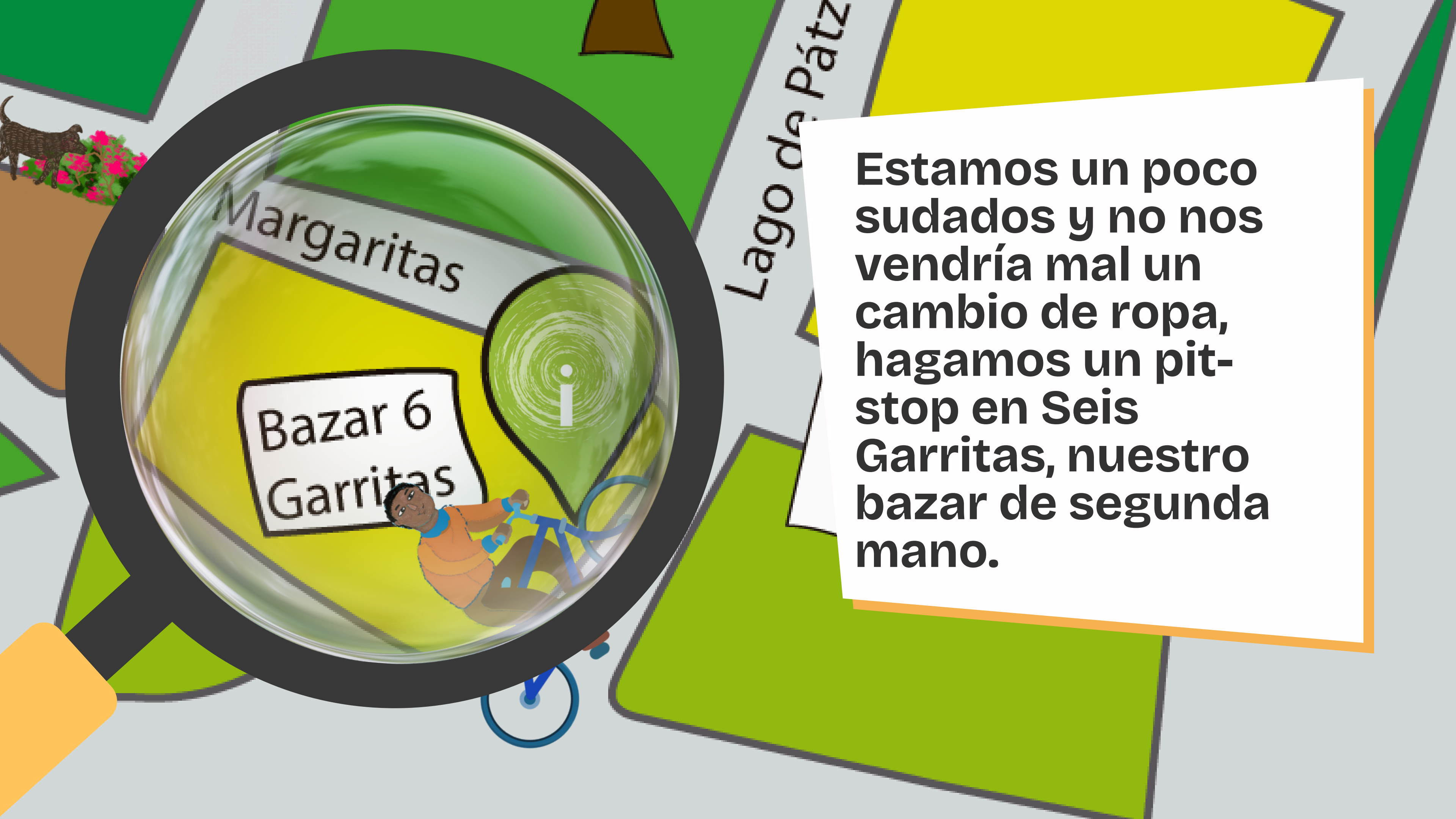
Recuperamos y reciclamos

+ 2 toneladas
de plástico

Sumamos a

100 aliados locales





Estamos un poco sudados y no nos vendría mal un cambio de ropa, hagamos un pit-stop en Seis Garritas, nuestro bazar de segunda mano.



SEIS GARRITAS

Recibimos y vendemos ropa, accesorios, muebles y artículos del hogar en buen estado, para venderlos en nuestro bazar. Los recursos que se generan dan empleo a mujeres jóvenes que buscan financiar sus estudios o madres solteras con necesidades económicas, además de que nos ayudan a continuar operando el resto de nuestros proyectos.

En 2024...

Vendimos

4,500

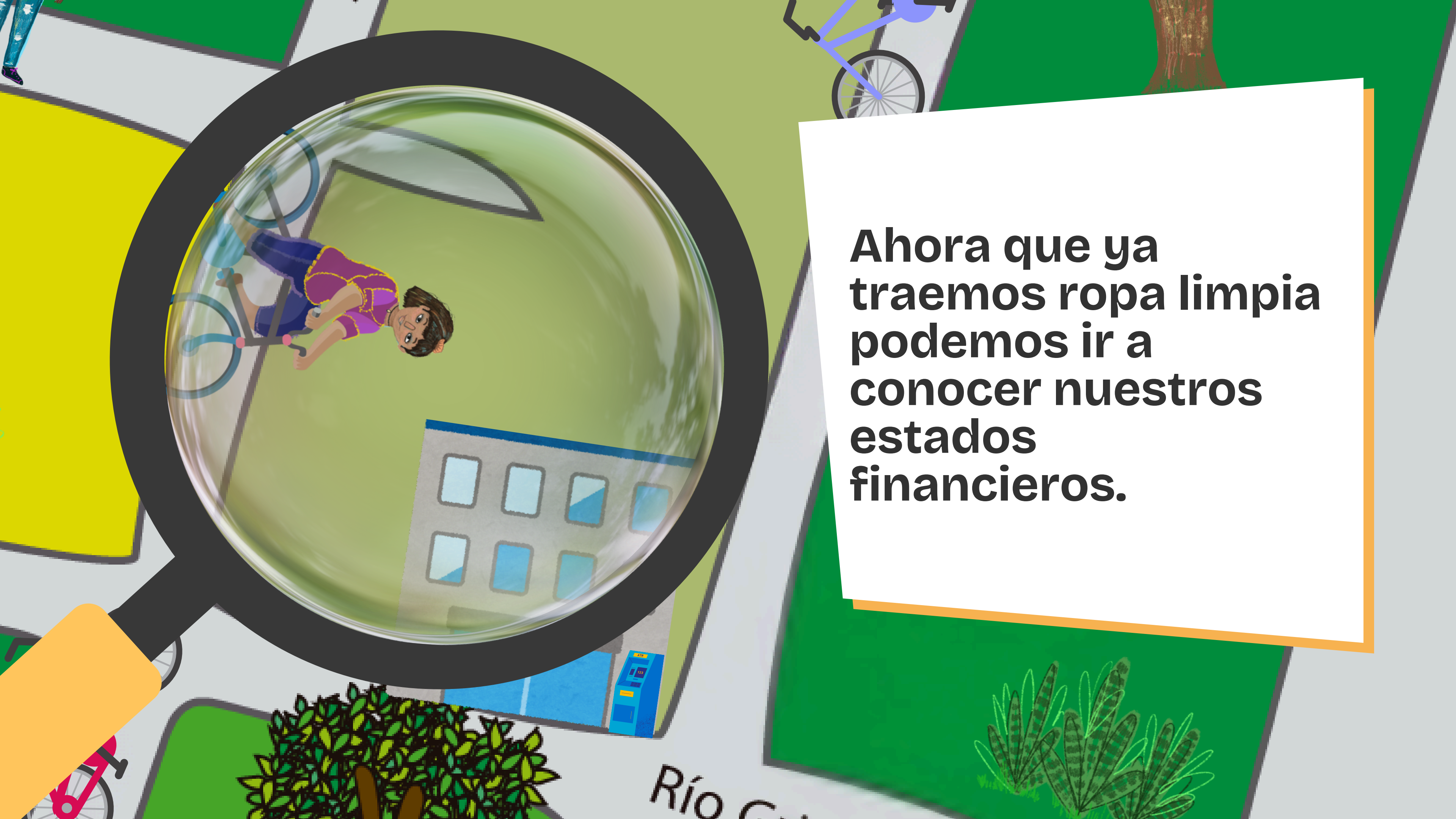
artículos

Reciclamos

2,842 kilos

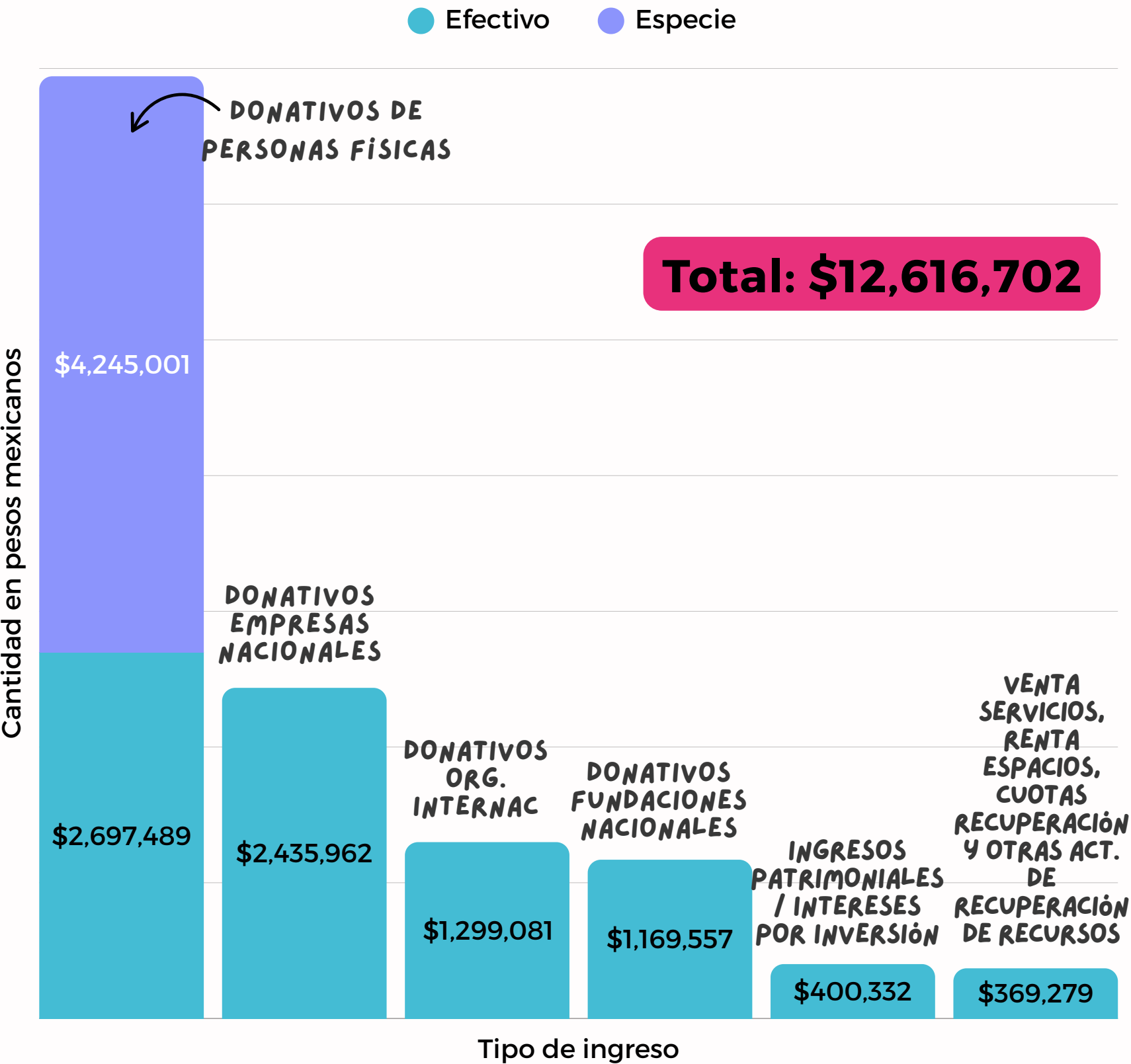
de residuos textiles



An illustration of a hand holding a magnifying glass over a scene. The magnifying glass is positioned over a person riding a blue bicycle on a path. In the background, there is a grey building with several windows. The scene is set in a park-like area with green grass, a tree, and a yellow path. The text is written in a bold, black font on a white background with an orange border.

**Ahora que ya
traemos ropa limpia
podemos ir a
conocer nuestros
estados
financieros.**

Ingresos

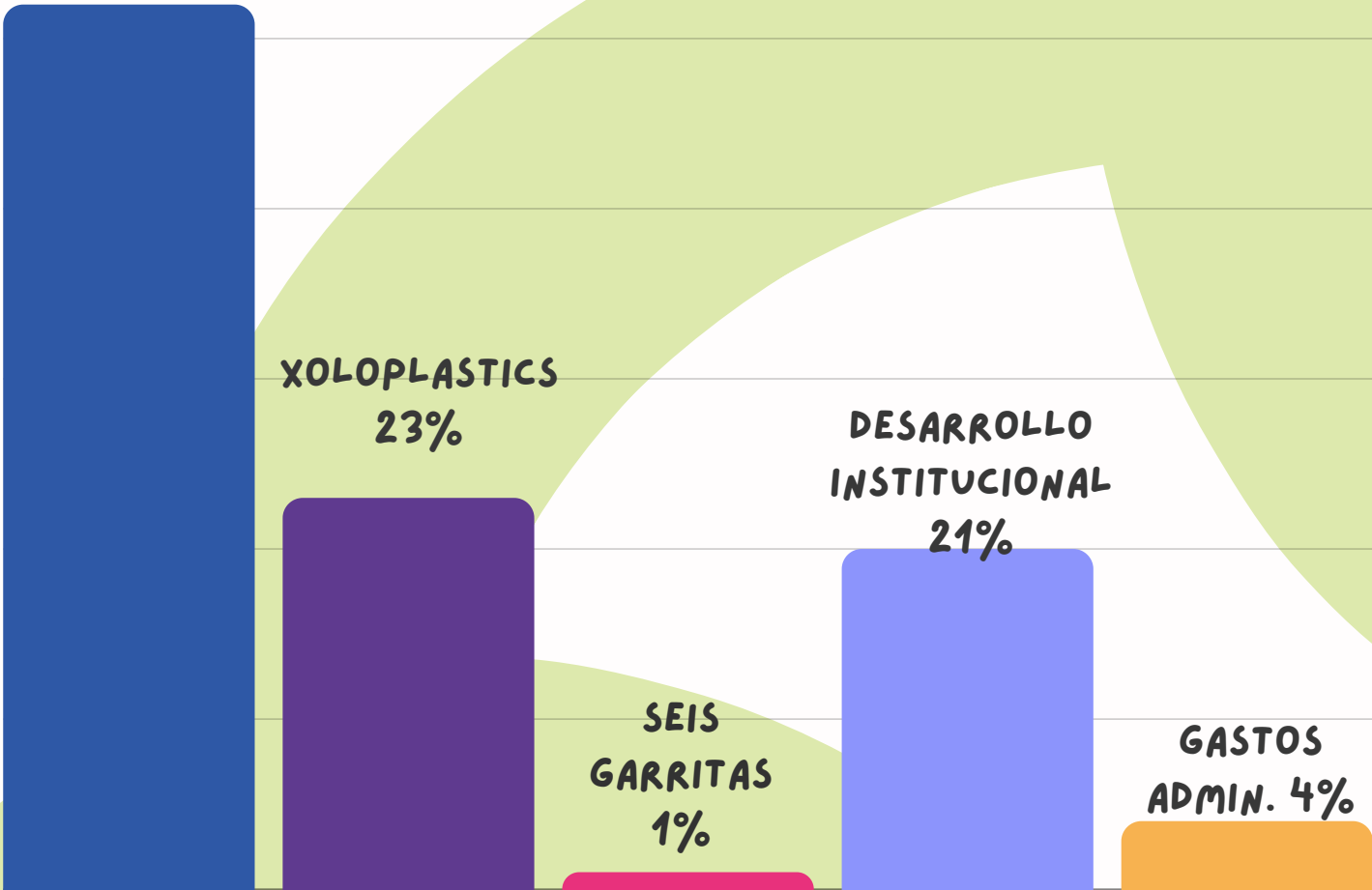


Egresos



Gastos administrativos	\$364,486
Gastos operativos	\$9,976,385
Total de egresos 2024	\$10,340,871

PROGRAMAS
MALINALCO
52%



Ingresos y egresos

Sabías que...

¡Una cuarta parte

de nuestros ingresos provienen de nuestros emprendimientos, Xoloplastics y Seis Garritas!

En 2024 generamos cerca de
2.5 millones de pesos
a través de nuestros emprendimientos, venta de servicios, y otras actividades de captación de recursos.



Este año, por primera vez, tuvimos una
auditoría externa
para nuestros estados financieros, en la que obtuvimos una opinión favorable.

Más del 80% de nuestros egresos son
costos directos de la operación.

Sólo el **4%** de nuestros recursos se invierten en administración. Al no tener oficinas, y contratar un servicio de contabilidad externo, estos costos son muy bajos.

Invertimos el 16% de los egresos en fortalecer nuestro trabajo
capacitarnos, medir, sistematizar, documentar, y comunicar lo que hacemos, para profesionalizarnos cada vez más.



**Como bien sabemos,
detrás de toda
rodada hay un
enorme equipo que
trabaja para que el
recorrido sea un
éxito, ¡vamos al
Espacio Cultural Seis
Calles a conocerles!**

Equipo

CONSEJO DIRECTIVO

- Daniel Kuri Breña Romero de Terreros, Presidente
- Francisco Ibáñez Cortina, Secretario
- Noel González Cawley, Tesorero
- Antonio Alfeirán Ruiz
- Milagros Fernández Fernández
- Omar Gonzalo Mérida Ariceaga
- Alfonso Fierro Garza
- Columba Suinaga Romero de Terreros

Asesores:

- Isabel Corral Mijares
- Hernán Sabau García
- Ivo Palafox Padilla

DIRECCIONES, DESARROLLO INSTITUCIONAL Y COMUNICACIÓN

- Marcela Orraca Corona, Directora Ejecutiva
- Inés Carrión de la Torre, Directora de programas
- Norma Angélica Montes, Coordinadora de programas
- Miriam Ortega Navarrete, Directora de Desarrollo Institucional
- Adriana Casas Rebollar, Líder de adminsitración
- Lorenza Kuri Breña Rosillo, Directora de Comunicación
- Laura Murcia Negrete, Líder de Comunicación

FORMADOR

- Manuel Alejandro Urcid Gómez

JUEGO PARA EL DESARROLLO

- Victor Manuel Castillo Alvarado, Líder del programa
- Bonifacio Hernández Sánchez, Educador
- Elizabeth Noriega Hernández, Educadora
- Mariana Hernández Saldívar, Educadora
- Alejandro Favio Luna Arteaga, Educador
- Yen Rodríguez Zamora, Entrenador
- Yoni Maldonado, Entrenador
- José Manuel Jurado Hernández, Entrenador
- Cristóbal Hernández Cruz, Asistente
- Cristian Caballero Landeros, Asistente

ASI NO JUGAMOS

- Nayely Sánchez, Líder del programa
- Guadalupe Amilpa, Educadora

EDUCACIÓN FORMAL

- Selene Ferreyra Hernández, Líder del programa
- Brenda Pliego, Educadora
- Yessica Cueto García, Educadora
- Yareli García Hernández, Educadora

FAMILIAS SANAS

- Carlos Ponce de León Villa, Líder del programa
- Beatriz Mota, Educadora

RECORRIDO AL MICTLÁN

- Ximena Camou, directora

Gestores Culturales

- Aldo Jair Tetatzin
- Israel Lara
- Victor Jesús Arellano
- Giovany Landeros
- Myriam Lucrecia Acuitlapa
- Janett Ramírez
- Andres Mancio
- Monica Natalia Nuñez
- Yamile Quetzalli Sánchez
- Fernando Pérez Perez
- José Raúl Colin
- Litzi Ayelén Bobadilla Méndez Tacubeño
- Karla Sánchez
- Erasmo García
- Octavio Filiberto Pliego
- Juan Manuel Hernández
- Dania Mariana Ocampo
- María Guadalupe Catzin
- Quetzally Castañeda
- Liliana Noriega
- Enrique Torres
- Tania Janett Gómez

Colaboradores y talleristas

- Mariel Henry
- Diego Corvalan

- Luis Fernando Fajardo
- Andrea Fajardo
- Johan Sebastian Giraldo
- Teresa Camou
- David Cuevas
- Vladimir Bojórquez
- Jared Cornelio
- Lucia Pulido
- Peter Greliak
- Martha Herrera
- Adolfo Nava
- Pepe Barcenas
- Maria Paola Herrera
- Carmen Aisel Castañares

RESPONSABLE DE LIMPIEZA

- María del Carmen Hernández Advíncula

SEIS GARRITAS

- Lourdes Escobar Moreno, Coordinadora
- Estrella Ruiz Landeros, promotora
- Naomi Marín Márquez

ASESORAS EXTERNAS

- Gonzalo Almeyda Torres
- Hannah Gallo Pliego
- María Enriqueta Fuentes
- María José Orraca Corona
- Mariana García-Bullé
- Mayte Gallástegui Fernández

XOLOPLASTICS

- Isabel Corral Mijares, Directora
- Julia Marín Vázquez, Diseño, producción y coordinación
- María García Madrigal, Ventas y administración
- Diego Corral Mijares, Ventas y administración
- Fernando Esquivel Rosano, Coordinador del taller
- Sofía Melchor Vaquero, Coordinadora del programa Promotoras
- Ximena Camou Guerrero,
- Tania Gómez Hernández, Líder de calidad y montaje
- Liliana Noriega Hernandez, Líder de vinculación
- Quetzally Castañeda Rodríguez, Líder de recolección
- Ma.Guadalupe Catzin Cerón, Líder de taller
- Liliana Millán Orihuela, Líder de corte y limpieza
- América Samay Tetatzin Almanza, Promotora
- Gabriela Itzel Castañeda Rodríguez, Promotora
- Karina Monserrat Pliego Zamora, Promotora
- Marcela García Hernández, Promotora
- Esmeralda Zoco García, Promotora
- Ana Karen Tetatzin Sánchez, Promotora
- Katy Michelle Solís Lagunas, Promotora



Río Grijalva

**¿Te quedaste con
ganas de seguir
pedaleando?
¡Todavía quedan
espacios por
visitar!**

Margaritas



Stand de hidratación

Nuestro equipo se refresca constantemente con conocimientos y herramientas para mejorar lo que hacemos:

- **Intervención Relacional Basada en la Confianza- Instituto para el Desarrollo Infantil Karyn Purvis:** Nuestra directora ejecutiva se certificó en esta metodología. Somos la segunda organización en México en obtener esta certificación.
- **Metodología para la alfabetización- Fundación Zorro Rojo:** El equipo de Educación Formal fortaleció sus capacidades a través de la capacitación de esta organización experta en el tema.
- **Herramientas para la prevención del abuso sexual infantil con primera infancia:** Adály E. López Sierra, Mtra. Balbina Leal García. Nos orientaron para desarrollar el contenido de los talleres para primera infancia.
- **Encuentro sobre violencia crónica- Inter American Foundation:** Nuestras directora y coordinadora de programas, así como el líder del programa de Familias Sanas, participaron en este encuentro en San Cristóbal de las Casas, en el que enriquecimos las herramientas para abordar la violencia desde una perspectiva sistémica.
- **Diplomado en enfoques de crianza para el desarrollo- DUMAC:** Nuestra directora de programas y una de las educadoras de Juego para el Desarrollo tomaron esta formación para trabajar con infancias desde la ternura.
- **Diplomado Gestión Organizacional para la Transformación Social- F. Merced:** nuestra directora de programas se formó para tener más herramientas para la asegurar la sostenibilidad de la organización.

También nos nutren las Redes, de las que formamos parte:

ALIANZA DE
DONATARIAS EN
ADICCIONES

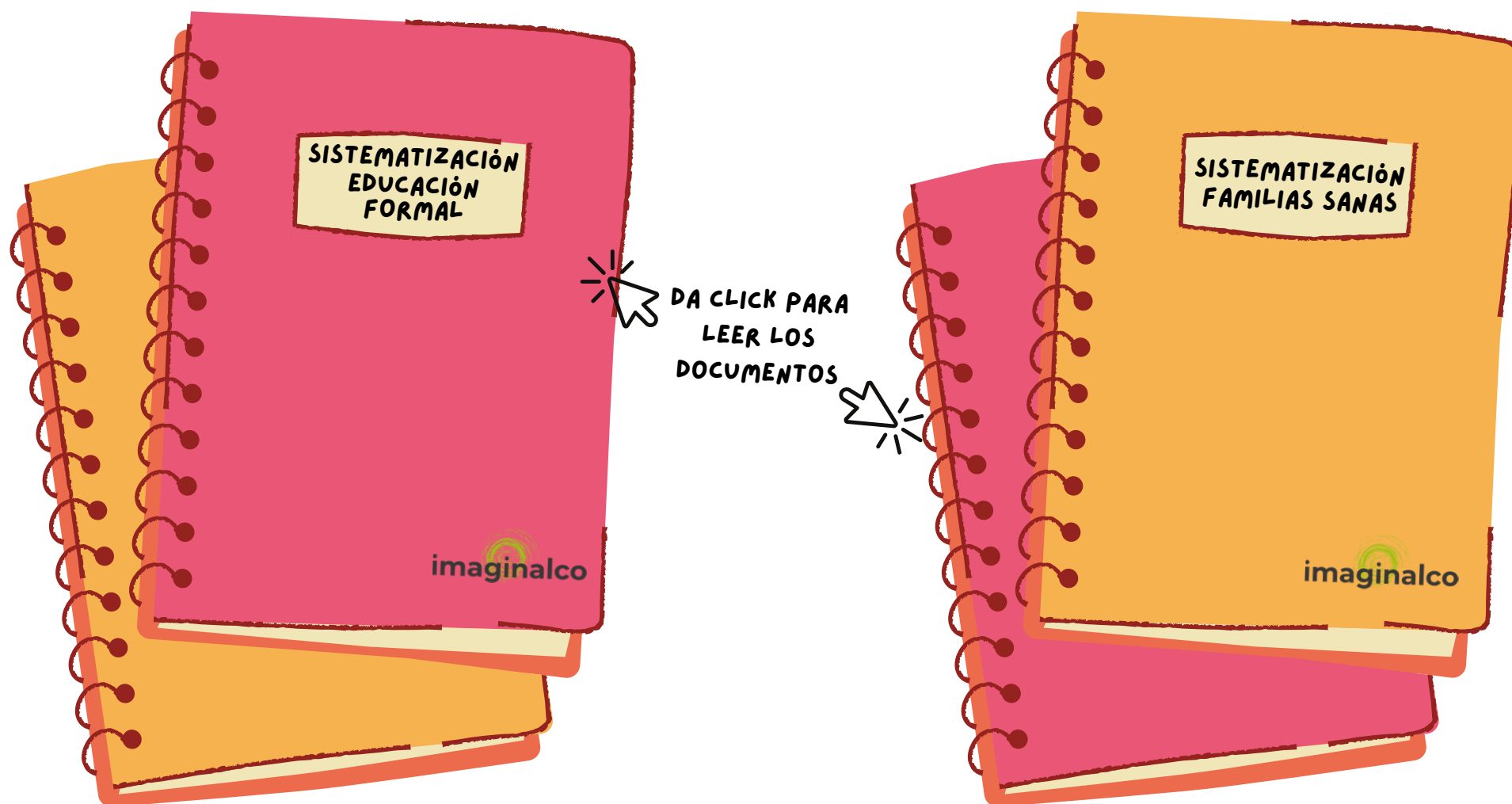


PACTO POR LA PRIMERA INFANCIA®
EMPIEZA POR LO PRIMERO

Biblioteca

Queremos aprender de lo que hacemos para mejorar, y compartir las experiencias con otras organizaciones e instituciones.

Le apostamos a generar conocimiento pertinente y accesible. Esto implica diseñar nuestros modelos de intervención a partir del conocimiento teórico y metodológico generado por otros, así como sistematizar nuestros proyectos y la información que se genera. En 2024 documentamos el modelo del programa de Educación Formal y Familias Sanas.





**Completar esta ruta
sería imposible sin
el apoyo de tantas
organizaciones,
empresas, amigos,
familiares y
donantes que con
generosidad apoyan
nuestra causa**

Alianzas

Fundaciones nacionales



Fundaciones internacionales



imaginalco

Colaboraciones



Alianzas

Alianzas locales



Empresas













BA ARCHITECTURE OFFICE SAPI DE CV
COLEGIO CIUDAD DE MEXICO
EL PARQUE DE DURANGO SA DE CV
ESCUELA SECUNDARIA DE LA CIUDAD DE MEXICO
LA GRANJA TV
MATERIALES QUIMICAS DE MEXICO
MUEHLSTEIN DE MEXICO SA DE CV
PROMAPLAST RESINAS
PROMEQUALIA SA DE CV
PROVEEDORAS DE MATERIALES PLASTI
GRUPO RECICLADOR PAPELERO



Donantes

Nuestros logros del 2024 serían imposibles sin el apoyo de tantas personas que creen en nuestro trabajo. Gracias a:

- Abraham Salomón Jassen Cardell
- Adela Bojorge Ruiz
- Adriana Araujo
- Adriana Borges Sánchez
- Adriana Escobedo
- Adriana Gabriela Alvarez
- Adriana Garay Arroyo
- Adriana Rivero Borrell
- Adriana Vargas
- Alberto de Lascurain
- Alberto Guevara Castro
- Alberto Miranda Mijares
- Alberto Sanchez
- Alberto Torres
- Alejandra Ortiz
- Alejandra Alegret Realiza
- Alejandra Felix Caballero
- Alejandra Sittner
- Alejandra Sordo
- Alejandro Emmanuell Sánchez López
- Alejandro Guerra Orraca
- Alejandro Moreno
- Alejandro Olavarri Pons
- Alexandra y Marcelo Castro

- Alfonso Fierro Garza
- Alfonso Oseguera Iturbide
- Alfredo Becker del Rio
- Álvaro Sarmiento Lapiedra
- Amanda Tonantzin Geradon González
- Ana Aguilera Labastida
- Ana Belger
- Ana Fierro
- Ana Lopez Mestre
- Ana Raz Guzmán Castro
- Ana Romero de Terreros Gómez Morin
- Anajosé Aldrete Echevarría
- Andrea Cerda Campero
- Andrea Itzel Mendez Villamil
- Andrea Oberhauser
- Andrea San MartinAndrea Sofía Vera Olguín
- Andrés Arredondo Senosiain
- Andres Carrillo Guerra
- Andres Pliego Rivero borrell
- Angel Regalado
- Antonia Campillo
- Antonio Alfeiran Corral
- Antonio Alfeiran Ruiz
- Antonio Garcia Araña
- Antonio Morodo Diaz
- Armando Busto Adan
- Armando de Jesús Palafox Padilla
- Arturo Mendoza Gayosso
- Beatriz Leycegui

- Begoña Mas
- Begoña Zepeda Carranza
- Benjamin Zavala Retes
- Bertha Balestra Aguilar
- Blanca Luz Perochena Barquin
- Bruno Puerto
- Carlos Alcudia
- Carlos Fernando Diego Lecumberri Pando
- Carlos Glender
- Carlos Raul Betanzo Liceaga
- Carlos Sanjuan
- Carmina Mogollon
- Cecilia Beux
- Cedric Doffey Silvant
- Chut Gomez
- Circe Peralta
- Columba Suinga Romero de Terreros
- Cristina Rivero
- Cynthia Duarte Lopez
- Daniel Espíndola Boyoli
- Daniel Kuri Breña Rosillo
- Daniel Kuri Breña Romero de Terreros
- Daniel Serra
- Daniela Balsa Rovzar
- Daniela Blanca
- Daniela Cavaldón Eichelmann
- Diana Mogollon
- Diego Gaxiola
- Diego Gutiérrez Martínez Parente
- Diego Llano
- Diego Suinaga

- Eduardo Barton
- Eduardo Capdevilla Leonori
- Eduardo del Sagrado Corazón Bracho Blanchet
- Eduardo Ostos
- Efectivo Carrera Virtual
- Elda Ibeth Valdés Garcia
- Elena Mogollón
- Elisa Margarita Maass Moreno
- Elizabeth Patricia García Flores
- Elsa Claudia Colmenares Grunberger
- Elva Patricia Varela Sosa
- Enrique Penella
- Erick Castro González
- Ericka Yadira Wilson Rodríguez
- Ernesto Alvarez Castillo
- Ernesto Posadas Mendez
- Ernesto Santana Bracamontes
- Esteban Gamiz Martínez
- Esteban Landerreche Gómez Morín
- Esther Himelfarb Shveid
- Eugenia Castaneda
- Eugenia Olazabal
- Eugenio Suarez Gomez Urquiza
- Fátima González Martínez Parente
- Federico Casas Alatraste Urquiza
- Felipe de Jesús Creel Charles
- Felipe de Jesús Iturbide Guerra
- Felix Villasenor
- Fernando Carral
- Fernando De Ovando
- Fernando Del Olmo

- Fernando Moreno Payro
- Fernando Quiroz Madrigal
- Fernando Ramos Casas
- Fernando Suero Puron
- Francisco de Jesús Ibañez Cortina
- Francisco de Jesus Icaza Fernandez del Castillo
- Francisco Iriarte
- Francisco Javier de Arrigunaga Gomez del Campo
- Francisco José Ibarra Fariña
- Francisco Kuri Breña Romero de Terreros
- Gabriel Ochoa Tejeda
- Gabriela Iturbide Guerra
- Gabriela Landa Vertiz
- Gabriela Molina Hill
- Gaëlle Gutierrez
- Georgina Ramírez González
- Georgina Teresita Lagos Dondé
- Gerardo Adame
- Gerardo Jesus San Martín Sánchez
- Gerardo José Isoard Viesca
- Gerardo Mancebo Muriel
- Gerardo Martínez García
- German Garcia Cajiga
- Gilberto Velázquez Fortiz
- Gloria María del Pilar Sottit Achutegui
- Gonzalo Vallejo Cordoba
- Graciela Del Valle Cantú
- Guillermo Plazola Anguiano
- Guillermo Soto Martinez
- Guy Lassauzet Solar
- Héctor Fermin Blanco Zazueta

- Hector Pio Lagos Donde
- Hector Rebollo
- Hernando Carlos Luis Sabau Garcia
- Hortencia Alfeirán
- Huetman Vera Mora
- Humberto Abiel Garza
- Ignacio Gómez Morín del Río
- Ignacio Morodo
- Iker Jonas Agustin Laresgoiti Hurtado
- Iñigo Rodríguez Anza
- Irene María Quintana Pascual
- Isabel Berdeja Suárez
- Isaura Meza Gómez Palacio
- Ismael Henestrosa Pérez
- Ivan Lomelí Leon
- Jaime Alatorre Benard
- Jaime Carlos Migoya von Bertrab
- Jaime David Camposeco Paulsen
- Jaime Fernando Garza Garza
- James Enrique Ritch Grande Ampudia
- Jaquelinne Ruvalcaba
- Javier Bernal Stoopan
- Javier Díaz Rivera
- Javier Gutierrez
- Javier Márquez Díez-Canedo
- Javier Plancarte Ordoñez
- Javier Sada Varela
- Javier Valdes Garcia
- Jesús Sánchez Ugarte

- Joanna Wright Abbott
- Joaquin Quintana
- Jorge Arredondo
- Jorge Cruz Mayorga
- Jorge Hierro Duclaud
- Jorge Hierro Molina
- Jorge Jesús Galicia Romero
- Jose Agote
- José Alejandro Casas Farias
- Jose Angel Santiago
- Jose Angel Verdeja Lopez
- José Aspe Armella
- José David Aroesti Ventura
- Jose Flores
- José Gerardo Martínez García
- Jose Gustavo Anaya Canasi
- Jose Hernandez
- Jose Luis Fernández Fernández
- José Luis Nájar
- Jose Manuel Urquiola Anuzita
- José Maria Quintana Corral
- José Marín Meza Sánchez
- Jose Pio Iturbide Guerra
- Jose Ramon Velasco
- Juan Carlos Vera Gonzalez
- Juan Ludlow
- Juan Luis Herrera Minutti
- Juan Pablo Carriedo
- Julia Ortiz Monasterio
- Karina Scapachini
- Karl Sebastian Corcuera Habsburg Lothringen

- Karl Ulrich Binderberger Greiser
- Karla Breceda Elenes
- Katherin Horsch Bustamante
- Laura Rubio Díaz Leal
- Leonor Ortiz Monasterio
- Leticia Diaz Rivera González
- Leticia E Gonzalez del R
- Leticia Lorena Suárez Velasco
- Lidia Gomez Morin
- Lilia Rebeca Cruz Gonzalez Espinosa
- Lorelen de Urioste Mariaca
- Lorena Villa Suarez
- Lorenza Kuri Breña Rosillo
- Lourdes Cristina Bravo Benítez
- Lourdes Escobar Moreno
- Lourdes Macedo Zesati
- Lucia Ojeda
- Lucía Sabau Fernandez
- Lucila Ruiz Galindo
- Lucua Dourritzague
- Luis Alfonso Tapia
- Luis Alfredo Perezcano Díaz
- Luis Betancourt
- Luis Gerardo Lemus Burguete
- Luis Guillermo Perez Sanchez
- Luis Jorge Caridad Obregón
- Luis Nieto
- Luz de Lourdes Fernández Suinaga
- M Fernández Núñez
- Ma Susana Romero de Terreros
- Ma. Elena Mariscal Lozano

- Macarena Fernandez Alfeiran
- Maité Olazabal Corral
- Maite Serrano
- Majo Herran
- Manuel Robles Lieceaga
- Marcela Corona Verástegui
- Marcela Orraca Corona
- Marco Antonio Andrade Silva
- Marco Antonio Espinoza Rommyngth
- Marco Antonio Muñoz
- Margarita Romero de Terreros
- Mari Carmen Serra
- Maria Barbara Gomez Morin
- María Cristina Pía Kuri Breña Romero de Terreros
- María de Lourdes Salinas
- María del Carmen Carus González
- María del Carmen Manzano Alba
- María del Carmen Suero Valdés
- María del Carmen Virginia Pérez Gallegos
- María del Jimenez Trejo
- María Elena Cisneros Rodríguez
- María Elena Segura Revuelta
- Maria Guadalupe Bueno Kinsey
- María Isabel Corral Mijares
- María Isabel Menendez Iopez
- María José Débora Guadarrama
- María José Orraca Corona
- María Mercedes Luque Risser
- María Segura Revuelta
- Mariana Argudin Artigas

- Mariana Patrón Mtz. Feduchi
- Mariana Portal Carus
- Maricarmen Casares González
- Marichu Huerta
- Marie Aimee de Montalembert
- Mario Enrique Juarez Noguera
- Marisa de la Paz Canal
- Marisa de la Poaz Canal
- Marta Maus Esponda
- Martha Alcocer
- Martha Emilia Herrera Lasso Mijares
- Martha Regina Soler Mallet
- Mateo e Inés Blancas Sota
- Matija Novak
- Mauricio Limón Aguirre
- Mauricio Naranjo Gonzalez
- Mayté Gallástegui Fernández
- Melina Blanco
- Melisa Frederique Guerra Dupas
- Mercedes Corral Mondragón
- Mercedes Diaz
- Mercedes Kuri Breña
- Miguel Angel Rubalcava Mendez
- Miguel Angel Vallejo Guerra
- Miguel Castillo
- Miguel Machado
- Miguel Robles
- Miryam Brotons
- Mitra Mahdavi
- Moisés Alejandro Castro Pizaña
- Moises Charabati

- Moisés Tiktin Nickin
- Monica Culebro
- Monica de Fuentes
- Monica Frías
- Mónica Graue
- Mónica Morgana Ludlow Echeverría
- Monica Rivero
- Nadchieli Crespo Sosa
- Nicole Figot
- Nina Gonzalez Canalizo
- Noel González Cawley
- Nora Aizpuru De La Portilla
- Norma Suinaga
- Olivia Adela Gonzalez del Rivero
- Omar Gonzálo Mérida Ariciega
- Omar Jorge Kuri
- Omar Rodriguez
- Pablo Alvear Lopez
- Pablo Kuri Breña Romero de Terreros
- Pablo Sanchez Serrano
- Pascual Orestano
- Paula Romero de Terreros Gómez Morin
- Paulina EscobedoPaulina Marquez
- Paulina Rocha Cito
- Paulina Villavera
- Pedro Ignacio Sordo Mogollón
- Pedro Suinaga
- Rafael Crespo
- Rafael Eduardo García Urbina
- Rafael Ramírez

- Rafael Sama Ramos
- Raul Bustamante Harfush
- Raúl Dávila Pérez
- Rebeca Gil Garcia
- Rebeca Moisés Serio
- Rebecca Smith
- Regina Pesqueira Salido
- Renata de la Peña Romero de Terreros
- Roberto Servitje
- Roció Cadena González
- Rodrigo Buj Garcia
- Rodrigo Octavio De la Peña Hirtado
- Rogelio Sanchez-Verin
- Roman Ramirez
- Sac-Nicté Castilla Craviotto
- Sandra Carolina Reynoso o Farrill
- Sandra Felicitas Concha Radillo
- Santiago González Martínez Parente
- Santiago Rivero Riego
- Saúl Villa
- Sergio Adrian Estudillo
- Sergio Alejandro López Jiménez
- Sergio Eduardo Mancera Anaya
- Sofia Cerda
- Sofia Rivero-Borrell
- Sofia Romano Fernandez del Valle
- Susana Corcuera
- Susana Mtz Parente
- Susana Ruth Brondo Medina
- Tanny Levy Hanono

- Tesha Martinez Baez
- Tomás Molina
- Ulises Yair Cruz Sánchez
- Úrsula Fernandez
- Ursula Romero de Terreros
- Verónica Leticia Guerra Nava
- Veronica Otegui
- Vicente Naves
- Víctor Gonzalez Bautista
- Victor Rosillo Rendon
- Vinodh Ganesan
- Virginia Canal Hernando
- Walter González Lutzenkirchen
- Ximena Suinaga Romero de Terreros
- Yessica Gutiérrez
- Zeferino Lino Doñez

Agradecemos especialmente a Moisés Eduardo Ramos de la Cajiga por su generosidad y confianza.



¡Inscríbete a la próxima rodada!

Participa como donante recurrente de nuestros programas.

A través de nuestra alianza con **Fundación Providencia** podrás donar de manera mensual y asegurar que el 100% de tu donativo llegue a nosotros. A diferencia de otras plataformas, Fundación Providencia no cobra comisiones, garantizando que cada peso donado se destine integralmente a Imaginalco.

Además, ellos gestionan el proceso administrativo con nuestros donantes, lo que nos representa un gran ahorro en tiempo y recursos.

[HAZ CLICK AQUÍ PARA DONAR](#)



Otras formas de sumar:

- Patrocina nuestras actividades con los siguientes materiales:
 - Uniformes de fútbol
 - Uniformes para el equipo
 - Computadoras para los centros juveniles
 - Un medio de transporte
 - Ropa, accesorios y artículos del hogar para vender en nuestro bazar
 - Materiales escolares
 - Impresión de materiales

También te puedes involucrar con:

- Asesorías pro bono
- Voluntariados corporativos
- Contratando nuestros servicios de sensibilización y formación para la prevención del abuso sexual infantil

Gracias por pedalear con nosotros.



📍 Malinalco, Estado de México

🌐 www.imaginalco.org